

Пояснительная записка
к учебным планам МБУДО ДМШ №1 им. С.И.Танеева
города Владимира на 2017-2018 учебный год

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, разработанным школой и утвержденным директором школы. Учебный план разрабатывается в соответствии с примерными учебными планами, составленными и рекомендованными Министерством культуры Российской Федерации и научно-методическим Центром по художественному образованию в 2003 и в 2005 годах. Новые учебные планы Министерства культуры РФ решают задачу по методическому обеспечению обновления содержания образования в музыкальной школе.

По структуре учебные планы нового поколения разделяются по срокам обучения и их реализации на 7-летние, 5-летние и профессиональной ранней ориентации учащихся (VIII, VII классы).

Переход на образовательную программу профессиональной ранней ориентации учащихся возможен после освоения полного курса 7-летней, 5-летней образовательных программ. Учебные планы имеют общую часть (инвариант) и вариативную часть.

Основными предметами учебного плана 7-летней и 5-летней ОП по разным видам музыкального искусства (фортепиано, скрипка, виолончель, флейта, труба, саксофон, тенор, аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара, хоровое пение, ксилофон, синтезатор, ударные инструменты, бас-гитара, соло-гитара, вокальное эстрадно-джазовое исполнительство) являются:

- музыкальный инструмент
- сольфеджио;
- музицирование;
- слушание музыки;
- музыкальная литература;
- коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль);
- предмет по выбору.

Предмет по выбору имеет особое значение в поиске индивидуального пути развития каждого учащегося. Именно предмет по выбору определяет особую роль в вариативном методе обучения.

На уровне предмета по выбору в организации учебного процесса создаются необходимые условия для личностного развития профессионального самоопределения детей и подростков.

Выбор учащихся и их родителей в нашей школе падает на следующие предметы:

- другой музыкальный инструмент;
- дополнительный час по специальности, для учеников спец. класса
- индивидуальное сольфеджио;
- краеведение;
- история искусств;
- музыка, как вид искусства;
- народное творчество; духовная музыка
- чтение с листа;
- изучение партий для оркестра;
- инструментальные ансамбли: фортепианный, ансамбль виолончелистов, ансамбли скрипачей младших и старших классов, духовых инструментов, гитаристов младших и старших классов, ансамбль домристов, аккордеонистов, баянистов, смешанные ансамбли
- группы оркестра;
- ритмика

Инвариантная часть учебных планов 7-летних ОП

№№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (класс)
		I	II	III	IV	V	
1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
2.	Музицирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	

3.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	
4.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	
5.	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	

Инвариантная часть учебного плана 5-летних ОП

№№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		
		I	II	III
1.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5
2.	Музицирование	0,5	0,5	0,5
3.	Слушание музыки	1	-	-
4.	Музыкальная литература	-	1	1
5.	Предмет по выбору	1	1	1

В вариативной части ОП разного срока обучения по предмету «коллективное музицирование» основной формой занятий являются занятия хором (для учащихся, осваивающих ОП по фортепиано).

Для учащихся, осваивающих 7-летние ОП других инструментальных видов музыкального искусства, занятия хором являются основной формой «коллективного музицирования» в I, II классах, иногда в III классе; в IV- VII классах – занятия оркестром, ансамблем.

На занятия хором и оркестром в старших классах отводится 3,5 часа в неделю с учётом сводных занятий (репетиций) хоров, оркестров, ансамблей., на которые отводятся по 2 часа в месяц обязательно или чаще в связи с подготовкой к концертам, конкурсам, смотрам, фестивалям.

Исходя из реальных потребностей сегодняшнего дня, представляются целесообразными следующие музыкальные нововведения в общую структуру ДМШ:

- 1). Установить гибкие сроки обучения в Школе на всех отделениях, в зависимости от индивидуальных особенностей, возраста детей, желания родителей и возможностей школы;
- 2). Правом поступления в Школу пользуются все дети, успешно прошедшие приемные испытания и годные по состоянию здоровья учиться в ДШИ;
- 3). Считать выпускным классом седьмой и пятый год обучения;
- 4). По решению администрации Школы возможно продолжение учебы ещё один год для желающих поступить в музыкальные заведения;
- 5). Расширить формы отчетности обучающихся ДШИ – наряду с обязательными зачетами и экзаменами (переводными) ввести концерты-зачеты, конкурсы-зачеты, классные вечера-зачеты, концерты и т.д.

Теоретические предметы: 1). В 1 классе это музыкальная грамота, совмещенная с ритмикой во 2 – 8 классах – сольфеджио. Количественный состав групп сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, истории народной музыки, татарской музыкальной литературе от 6 до 10 человек. Занятия групп с неполной комплектацией (до 5 человек) не должны превышать 1 час.

2). Факультативные предметы: «Музыка, как вид искусства», «История искусств» вводится с 6 /7 или 7/7 класса ; «Народное творчество» с 3/5 класса, для учащихся народного отделения «Духовная музыка с 5/7 класса, для учащихся отделения хорового пения; «Краеведение» с 6/7,4/5 классов ,для учащихся. Курс их обучения рассчитан на один год. Итоговая оценка предмета заносится в свидетельство об окончании школы

Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек.

Один раз в месяц проводятся 2х – часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хора, по необходимости можно проводить эти занятия с учетом сводной репетиции (плюс 0,5 часа в неделю).

Директор

М.В.Акопова